

Milano, 31 ottobre 2017

ALLE IMPRESE ASSOCIATE

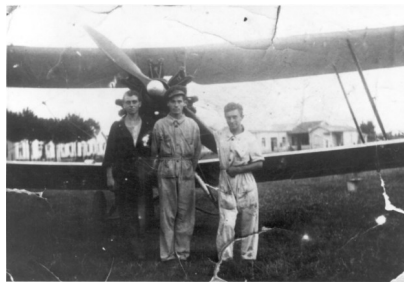
**[Link interno](#)**

mailto:[Sono una mail](#)

---

**50 anni di Cosmetica Italia: partecipa al racconto del nostro settore e condividilo su Facebook**

---



“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e [Anna Pollio](#), registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

**[Link interno](#)**

[indirizzo@email.com](#)

“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e Anna Pollio, registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e Anna Pollio, registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e Anna Pollio, registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e Anna Pollio, registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

“Figli della libertà” racconta la storia di una bambina, Gaia, che frequenta una scuola libertaria: qui non ci sono banchi né compiti a casa.

Poi Lucio Basadonne e Anna Pollio, registi e genitori di Gaia, iniziano a chiedersi: “Avremo fatto la cosa giusta?”

Un viaggio attraverso scuole e non scuole, a conoscere pedagogisti, pediatri e formatori; a parlare con chi a scuola non ci è mai andato e con chi a scuola ha chiesto di andarci.

**Unico spettacolo in città, PRESENTATO DAL REGISTA.**

[Cineteatro San Filippo Neri](#)

## Contatti

- 035 520 420
- [oratorio@oratorionembro.org](mailto:oratorio@oratorionembro.org)
- [www.storielibere.it](http://www.storielibere.it)

## Documenti Allegati

- [Documento A](#)
- [Documento B](#)

## **Titlo collegamenti**

- [link 1 esterno](#)
- [link 2 interno](#)